



Museum Heppenheim

Claudia Pense
Karen Shahverdyan
Fragile Balance

Die Ausstellung vereint zwei künstlerische Positionen, die auf je eigene Weise die Grenzen zwischen Form, Material und Wahrnehmung ausloten.

Ausgangspunkt der Skulpturen von **Claudia Pense** ist der Stein. Nach ihrer künstlerischen Ausbildung im Bereich Bildende Kunst und Steinbildhauerei in Mainz, Salzburg, Trier und Braunschweig entwickelte sie eine klar materialbezogene Arbeitsweise. Ihre Skulpturen verleihen dem Stein eine eigene Körpersprache: Drehungen, Neigungen und Blickrichtungen scheinen im Material gespeichert. Die Verbindung mit anderen Elementen wie Messing schafft klare Kontraste. Der Stein bleibt in seiner Eigenart gewahrt, gewinnt jedoch im Zusammenspiel eine veränderte räumliche Wirkung.

Demgegenüber stehen die Arbeiten von **Karen Shahverdyan**. Der aus Armenien stammende und heute in Darmstadt lebende Maler Karen Shahverdyan absolvierte seine Ausbildung an der Kunstschule in Jerewan und studierte an der Akademie der Künste in Tiflis. In seinen hyperrealistischen Arbeiten führt er Motive wie Landschaft, Architektur oder Figur in bewusst konstruierten Bildräumen zusammen. Vertraute Elemente erscheinen dabei in veränderter Konstellation. Die gefügten Kompositionen erzeugen somit ein Wechselspiel zwischen Wiedererkennbarkeit und Verschiebung.

Die Ausstellung führt beide Positionen in einen konzentrierten Austausch – zwischen Bildfläche und plastischem Raum, zwischen Illusion und physischer Präsenz.

Museum Heppenheim

Kurmainzer Amtshof
Amtsgasse 5, 64646 Heppenheim
Telefon: 06252 69112
museum@stadt.heppenheim.de
www.heppenheim.de/museum



Claudia Pense



Karen Shahverdyan

Abbildungen Vorderseite

oben: Ararat zwei Seiten, 120 x 140 cm, Öl auf Leinwand.

unten: konnektiv V, 2025, 30 x 10 x 10 cm, Basalt-Mineralacryl.

Die Kreisstadt Heppenheim lädt Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung

Claudia Pense Karen Shahverdyan

Fragile Balance

**Malerei und Skulptur zwischen
Fläche und Raum**

am 29.03.2026 um 11:00 Uhr

im Museum Heppenheim
Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5

Einführung:

Dr. Roland Held

Musik:

Christian Seeger, Saxophon

Maurice Kühn, Kontrabass

Florian Hofmann, Gitarre

Rainer Burelbach
Bürgermeister

Luisa Wipplinger
Museum

Ausstellungsdauer:

29.03.2026 – 14.06.2026

Öffnungszeiten:

Mi, Do, Sa 14 – 17 Uhr

Sonn- und Feiertage 14 – 17 Uhr

Parkmöglichkeit:

Tiefgarage ACHAT-Hotel

Parkplatz am Graben